

**Ricky Ford nous propose cette année encore un programme de haute volée, Ravi Coltrane et Archie Shepp assureront le lancement et la clôture de la manifestation. Vendredi et Samedi tout au long de la journée, les festivaliers pourront faire la navette d'une scène à l'autre de concerts en expo (photos et peintures sur le thème du Jazz).**

### Vendredi 15

#### - Place de la République

Alonzo Boa : ..... 10H30-11H30  
 Step Quartet : ..... 11H30-12H30  
 Torcy-Toucy Jazz Connection : ..... 14H30-15H30

#### - Place de la Mairie

Jean-François Michel Trio : ..... 16H30-18H00  
 Fred Burgazzi Quartet : ..... 18H30-20H00

#### - Parc de la Bibliothèque

Ravi Coltrane Quartet : ..... 21H00-23H00  
 Jam-cession : ..... 23H00-.....

### Samedi 16

#### - Place de la République

Alien Dada : ..... 10H30-11H30  
 Appolo Trio : ..... 12H00-13H00

#### - Galerie 14

Alain Jean-Marie : ..... 10H30-11H30  
 Alain Jean-Marie : ..... 14H30-16H00

#### - Place de la Mairie

Bobby Few Trio : ..... 16H30-18H00  
 Mosaïque Quartet : ..... 18H30-20H00

#### - Parc de la Bibliothèque

Archie Shepp Quartet : ..... 21h00-23h00  
 Jam-cession : ..... 23H00-.....

Merci à tous ceux qui ont permis la réussite de ce festival



Ville de Toucy



www.citedesmusiques.org  
 musique et arts vivants dans l'Yonne

musique - danse - théâtre

ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE  
 DE PUISAYE-FORTERKE



HEDS



Mémoires - Vignettes - Souvenirs - Soufflés



Réservations  
 03 86 44 15 66



# programme

les 15 &  
 16 juillet  
 2011

Réservations  
 03 86 44 15 66

# TOUCY Jazz festival

Music all day - Music all night®



Archie Shepp



Bobby Few Trio - Alain Jean-Marie  
 Alonzo Boa - Trio Appolo  
 Jean-François Michel Trio - Step Quartet - Ravi Coltrane  
 Ricky Ford & the Torcy-Toucy jazz connection  
 Fred Burgazzi Quartet - Alien Dada Quartet  
 Mosaïque Quartet - Jam Sessions

www.toucyjazzfestival.com

Music all day - Music all night®



Photo : P. Levy-Stab

## Archie Shepp

Pionnier du free jazz, le saxophoniste a évolué vers une musique fusionnant les composantes du jazz depuis ses origines. Monstre sacré du saxophone jazz, Archie Shepp (né en 1937) est, depuis ses débuts, un musicien libre. Cecil Taylor, Don Cherry, John Coltrane furent les compagnons de jeu de cet avant-gardiste passionné par l'Afrique.

## Ravi Coltrane

A la fois compositeur et interprète, le saxophoniste Ravi Coltrane réussit à transcender l'aura de son illustre père John Coltrane avec un jazz aux accents bop. Il a joué avec de nombreux artistes parmi les plus célèbres, McCoy Tyner, Pharoah Sanders, Carlos Santana, Wayne Shorter, Herbie Hancock ...



Photo : P. Levy-Stab

## Alain Jean-Marie

Pianiste aussi discret que talentueux, sa musique, fine et belle fait la synthèse de ses racines antillaises et de la culture Jazz.



Métissé par des influences allant du jazz en passant par le punk ou encore le ska, ce jeune groupe propose un melting-pot musical qui débride la feuille. Des mal léchées aux pas lavées, des rabougries au plus hypertrophiées, toutes sortes d'esgourdes se reconnaîtront dans des compositions originales.



## Alonzo Boa

ARISTROCRATE

## Bobby Few Trio



Le Bobby Few Trio composé de Harry Swift à la contrebasse, et, d'Ichiro Onoé à la batterie est, selon Bobby Few lui-même, son groupe le plus abouti. Tout comme leur leader, les musiciens du groupe sont également compositeurs et participent à l'élaboration du répertoire.



## Mosaïque Quartet

Des investigations rythmiques du guitariste Mehdi Azaiez et du batteur Nabil Bouteldja. Puis, naturellement c'est la greffe : la contrebasse et un saxophone s'imposent. Enfin la musique naît... Un savant mélange de standards et de compositions

Le trio Appolo est monté lorsque Hamza fait la rencontre d'Arno dans les couloirs du Cnsm dp. Tout de suite l'envie de revenir aux fondamentaux du jazz (swing et improvisation) en y ajoutant une touche personnelle de groove vas être le fil directeur de ce groupe partit pour atteindre la Lune

## Appolo Trio



## Fred Burgazzi Quartet



Formé en 2009, ce quartet réunit quatre musiciens de la scène free jazz à travers un répertoire où se mêlent des compositions d'Eric Dolphy, Ornette Coleman, Don Cherry ainsi que des compositions personnelles. Le son du trombone de Frédéric Burgazzi est charpenté, plein et velouté. Le phrasé est fluide et beau, surprenant, inattendu, parfois torride, souvent brillant doublé d'un grand sens de la mélodie. Frédéric Burgazzi, trombone - Jack Gregg, contrebasse - Rasul Siddik, trompette - Steve Mc Craven, batterie

## Ricky Ford & the Torcy-Toucy jazz connection



Ensemble dirigé par RICKY FORD, représenté par quelques uns des élèves très prometteurs d'Ile de France et de Bourgogne.

## Step Quartet

Issus de la classe de jazz du conservatoire d'Auxerre. Inspiré par le jazz le Step a aussi des sonorités rock voir funk. Compositions originales et interprétation



de morceaux pris dans le repertoire jazz contemporain compose le menu du groupe Simon Valmort : batterie / Thomas Gauthier : saxophone / Etienne Caugant : basse Pierre Marie Tribouley : guitare

## Jean-François Michel Trio



Ce trio, composé du saxophoniste Jean-François Michel, de l'organiste Fred Nardin et du Batteur Gildas Lefaix, a pour objectif de proposer une musique axée sur des fondamentaux rythmiques, de swing et d'énergie salvatrice pour temps de crise. Avec un aspect ludique notoire nos trois protagonistes, face au principe de précaution ambient, vont opposer, à travers leur art, un principe de créativité des plus offensifs.

Groupe formé à Lille, vous propose un set de compositions originales et de reprises (Dave Holland, Ornette Coleman...) Liberté et modernité sont au rendez-vous.



## Alien Dada Quartet

Mael Bougeard : saxophone ténor Paul Ménard : guitare électrique Yoram Rosilio : contrebasse Pierre Pasquis : batterie