



Le saxophoniste ténor américain Ricky Ford, après avoir suivi un enseignement musical avec Ran Blake, Gunther Schuller et Jaki Byard, se fait remarquer au milieu des années 1970 dans l'orchestre de Duke Ellington dirigé à l'époque par son fils, Mercer Ellington. Après

avoir remplacé George Adams dans le groupe de Charles Mingus et collaboré avec celui de Dannie Richmond, il fera partie des solistes réguliers du Mingus Dynasty et des grandes formations de Lionel Hampton, George Russell, Dollar Brand et McCoy Tyner. Installé en France depuis les années 1990.

La 2^{ème} édition du Toucy Jazz Festival prendra place les 9 et 10 juillet 2010.

Ricky Ford dirigera ZE BIGBAND. Ces musiciens nous ouvriront les portes du 2^{ème} Jazz Festival. Le 9 juillet à 21h00 à l'église St Pierre de Toucy.

Le Jazz résonnera le 10 juillet toute la journée dans les rues de Toucy. Galeries, Restaurants, Bars, Apéro Concert, accueilleront les musiciens en Quartet, Trio, Duo ou encore Solo.

Benny Golson, nous fera l'honneur de sa présence lors de la deuxième soirée à l'église St Pierre de Toucy le 10 juillet à 21h00.

Cette année Toucy Friends of Jazz se mobilise pour Haïti. A cet effet, le peintre Philippe Charpentier a réalisé 100 lithographies signées et numérotées vendues 60 € au profit d'une crèche de Haïti. (contactez l'Office du Tourisme)

« Musique toute la journée, musique toute la nuit » est approprié pour ce village du centre de la Puisaye Forterre. Restaurants, Bars, Galeries et autres accueilleront les musiciens en solo et en différentes formations. Nous nous retrouverons sur la 52^e rue de New York City ou encore à la Nouvelle Orléans. Venez, écoutez et faites vous plaisir.

Ricky Ford



JAM SESSION

Auront lieu vendredi 9 et samedi 10 juillet

A partir de 23h30

Salle Polyvalente de Toucy

7, rue Paul de France

**Conducteur de la Jam, Fred Burgazzi,
trombone**

**Professionnels et amateurs
sont les bienvenus**

Entrée gratuite

**Boissons et sandwiches seront
vendus sur place.**



REMERCIEMENTS

Nous remercions vivement tous les membres qui ont adhéré à l'Association Toucy Friends of Jazz sans lesquels cette aventure n'aurait pas vu le jour.

M. Kotovchekin, Maire de Toucy, M. Saulnier Arrighi, Président des communes du Toucycois ainsi que Christelle de l'Office du Tourisme qui nous a encore une fois épaulé durant toute l'organisation et Levy-Stab qui m'a permis d'utiliser ses photos.

Un grand merci à Ricky Ford et aux musiciens qui nous offrent un festival de jazz digne de ce nom.

Merci également à :

Toucy Friends of Jazz, Ville de Toucy, Communes du Toucycois, Office du Tourisme de Toucy, Toucy Animations, Bar de l'Hôtel de Ville, La Mée Coinchette, Galerie 14.

PLACE AU JAZZ...



RÉSERVATIONS :

**Concerts des 9 et 10 juillet 2010
Eglise St Pierre de Toucy**

Non adhérent : 25 € par concert - 40 € pass 2 soirées
(en vente exclusivement à l'Office du Tourisme
03 86 44 15 66 - ot.toucy@wanadoo.fr)

Adhérents : 20 € par concert - 30 € pass 2 soirées
(en vente exclusivement à la Galerie 14
03 86 44 04 11 - raford2@hotmail.com)

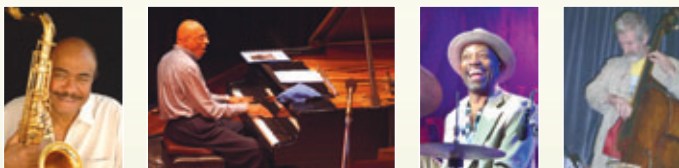


ZE BIGBAND

Actuellement une douzaine de morceaux pour la majorité des compositions du saxophoniste Ricky Ford qui est le teneur de ce projet qui a reçu le renfort vocal, sur certains morceaux, de Maurey Richard, chanteur américain installé en Bretagne.

Arrivé à maturité sous la direction de Fred Burgazzi, le collectif a su réunir des musiciens de tout l'ouest de la France.

Vendredi 9 juillet - 21h00. Eglise St Pierre de Toucy



Benny Golson

Kirk Lightsey

photo by Bob Meyrick (c)

Sangoma Everett

Harry Swift

Benny Golson, saxophoniste à la renommée internationale dont les musiques n'ont eu de cesse de vous accompagner durant ces dernières décennies. Benny Golson qui fut partenaire de Dizzy Gillespie, de Miles Davis, Dinah Washington, Quincy Jones, John Coltrane... et bien d'autres encore. Il s'entoure ce soir du pianiste **Kirk Leightsey**, qui accompagna Dexter Gordon, Chet Baker, Freddie Hubbard, Ricky Ford, du batteur **Sangoma Everett** et **Harry Swift**, contrebassiste de référence au pulse inimitable, les accompagne. Un Quartet de rêve !

Samedi 10 juillet - 21h00. Eglise St Pierre de Toucy



Bobby Few est un musicien de grande tradition. Il a étudié le piano classique et a l'expérience vécue de la musique d'église, du blues, de la soul et du jazz.

Sans jamais faire étalage de virtuosité gratuite, Bobby

Few explore le clavier dans son entier. Bien plus, il joue dans tout le piano dont il exploite, avant tout, la résonance. C'est pourquoi ses compositions nous touchent tant.

Il sera accompagné de son ami de 25 ans, **Harry Swift** à la contrebasse.

Concert gratuit, le 10 juillet à 11h00 Galerie14 et 15h00 place de la mairie



Jean-Michel Proust (ts), **Pierre Christophe** (p), **Cédric Caillaud** (b), **François Laudet** (dms), **Fabien Mary** (tp).

Le quintet du saxophoniste Jean-Michel Proust s'est constitué un été pour animer les soirées du festival d'Antibes 2006 et accueillir les jams. Constitué avec quelques-uns des gagnants de Jazz à Juan Révélation, Fabien Mary à la trompette et Pierre Christophe au piano (récompensé depuis par la plus haute distinction française en matière de jazz).

Concert organisé en collaboration avec Toucy Animations, dans le cadre des apéros concert.

Concert gratuit, le 10 juillet à 18h00 place de la mairie.



Clotilde Rullaud, voix
Hugo Lippi, guitare

Duo jazz à l'affiche.

Une guitare, une voix :

Doux duo de deux artistes qui vous retiendra tout au long du déjeuner.

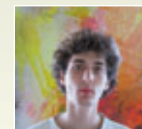
Une guitare, une voix : De Cole Porter à Stevie Wonder avec quelques incursions par la Bossa Nova, et des compositions personnelles un duo parfait qui s'écoute et se répond.

*Concert gratuit, le 10 juillet à 13h00
Restaurant la Mée Coinchotte*

Comme l'an dernier, le festival ouvre ses portes également aux plus jeunes...



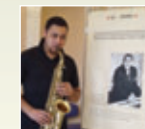
Maya



Paul



Hamza



Thomas

C'est à travers des grands standards et réactualisations de Lenny Tristano, W. Warsh et Lee Konitz que leur rencontre a pris forme. Ce quartet est composé de **Maya Ford**, voix - **Paul Ménard**, Guitare - **Hamza Touré** et **Thomas Gauthier** aux Sax Alto et Ténor. Ils seront accompagnés par une rythmique basse, batterie avec **Etienne** et **Simon**. Des thèmes originaux sur des grilles standards tels que All of Me ou All the Things you are seront revisités en passant par Nina Simone etc...

*Concert gratuit, le 10 juillet à 12h30
Bar de l'Hôtel de ville*



ALONZZO BOA

Métissé par des influences allant du Jazz en passant par le Punk ou encore le Ska, ce jeune groupe propose un melting-pot musical qui débride la feuille. Des mal léchées aux pas lavées, des rabougries aux plus hypertrophiées, toutes sortes d'esgourdes se reconnaîtront dans des compositions originales.

*Concert gratuit, le 10 juillet à 19h00
Place de la République*